

NewsIn

CNA a amendat postul Antena 3 pentru limbaj violent în emisiunea "În gura presei"

CNA a decis, în ședința de marți, să amendeze postul Antena 3 cu 2.500 de lei deoarece în emisiunea "În gura presei", difuzată în data de 15 ianuarie, prezentatorul acesteia, Mircea Badea, a folosit un limbaj injurios și violent la adresa unei persoane.

În emisiunea "În gura presei", difuzată în data de 15 ianuarie de postul Antena 3 și în reluare, în data de 16 ianuarie la postul Antena 1, prezentatorul Mircea Badea a relatat un incident pe care l-a avut, alături de colegul său Mihai Gâdea, cu niște paparazzi.

Badea a folosit un limbaj injurios și violent la adresa unuia dintre cei care l-a agresat în trafic.

Prezentatorul emisiunii "În gura presei" a spus despre acel șofer că este "umflat" și că "i-ar rupe gâtul cu dinții".

Membrul CNA Gelu Trandafir a propus sancționarea postului Antena 3 cu amendă în valoare de 2.500 de lei, iar președintele CNA, Răsvan Popescu, a propus sancționarea postului Antena 3 cu somație publică. Membrii Consiliului au votat pentru amendă în valoare de 2.500 de lei, deoarece au considerat că Antena 3 a încălcat Articolul 42 din Codul audiovizual, referitor la dreptul la propria imagine.

CNA nu a amendat și Antena 1, deși postul a difuzat emisiunea respectivă în reluare, în data de 16 ianuarie.

Deținătoarea licenței audiovizuale a postului Antena 3 este societatea Antena 3 SA, ai cărei acționari sunt: Corina Mirela Voiculescu (48%), Sorin Oancea (25%), Camelia Rodica Voiculescu (21%), Fundația Umanistă Dan Voiculescu (5%) și Compania pentru Cercetări Aplicative și Investiții SA (1%). Editor senior Marius Vasileanu

Gardianul

TVR 2, prins in flagrant cu femei dezbracate

Consiliul National al Audiovizualului a somat public postul TVR 2 pentru ca, în emisiunea „Motomagia“, difuzata pe 20 ianuarie, au fost prezentate imagini cu o femeie îmbracata sumar pozând pe un motor. Imaginile au fost difuzate în intervalul orar 11.00 - 11.30, încalcand legislatia audiovizuala referitoare la protectia minorilor. Daca postul public de televiziune spune ca se bazeaza pe calitate, si mai putin pe „cantitatea“audientelor, iata ca acum se face tot posibilul pentru atragerea telespectatorilor. Membrii CNA Cristina Trepcea si Gelu Trandafir sunt de parere ca difuzarea acestor imagini de catre un post public de televiziune constituie circumstante agravante. Recent, CNA si Ministerul Culturii si Cultelor au inceput elaborarea unui proiect de modificare a Legii audiovizualului, dorind corelarea acesteia cu noua Directiva a audiovizualului. *Patricia Marinescu*

MEDIA EXPRES

LEGEA AUDIOVIZUALULUI-MODIFICARE / Guvernul lucrează la modificarea Legii audiovizualului

București (MEDIA EXPRES) / 29 ian 2008 / Ministerul Culturii lucrează la un proiect de modificare a legii audiovizualului, pentru actualizarea acesteia conform noii directive a audiovizualului, potrivit unei informații oferite de Răsvan Popescu, președintele CNA, în ședința din 29 ianuarie.

Ioan Onisei, membru CNA, este desemnat de autoritatea de reglementare în audiovizual să lucreze pe proiectul de lege, la Minister. Ministerul Culturii are potrivit legii un "Compartiment pentru cinematografie, strategii audiovizuale" prin care are dreptul de inițiativă legislativă în audiovizual. La modificarea legii vor lucra din partea ministerului Virgil Nițulescu, Delia Mucică, Adriana Popp, Ani Hurduc, Demeter Andras. Surse din minister consideră că legea va fi adoptată în acest an, dar probabil în a doua parte a sa.

Parlamentul European a adoptat la sfârșitul anului trecut noua Directiva a Serviciilor Media Audiovizuale, care înlocuiește Directiva "Televiziunea Fara Frontiere".

Directiva acoperă în premieră serviciile de streaming și webcast, în anumite condiții (se exclud serviciile care nu au scop economic, cele cu conținut creat de utilizatori și care au drept scop schimbul de material audiovizual în interiorul unei "comunități de interese" - adica site-urile de

gen YouTube).

De asemenea, noua directivă introduce prevederi permissive pentru publicitate și permite, pentru prima oară "product placement"-ul în emisiunile de televiziune.

Mediafax CNA și MCC vor modifica Legea audiovizualului

Consiliul Național al Audiovizualului și Ministerul Culturii lucrează la un proiect de modificare a Legii audiovizualului, în vederea corelării acesteia cu noua Directivă a audiovizualului - Audiovisual Media Services Directive, a declarat pentru MEDIAFAX Virgil Nițulescu, secretar general al MCC.

De modificarea Legii audiovizualului se ocupă un grup de lucru format din: Ioan Onisei și Laura Frunzeti - de la Consiliul Național al Audiovizualului (CNA) și Virgil Nițulescu, Delia Mucică, Adriana Popp și Ani Hurduc - Ministerul Culturii și Cultelor.

Ministerul Culturii și Cultelor are drept de inițiativă legislativă, din partea Guvernului, pentru modificarea Legii audiovizualului, în cadrul instituției conduse de Adrian Iorgulescu funcționând și un "Compartiment pentru cinematografie, strategii audiovizuale".

Potrivit lui Virgil Nițulescu, secretar general al MCC, în prezent se lucrează la realizarea unei "politici publice" pentru domeniul audiovizualului, care trebuie aprobată de Guvern, urmând ca ulterior să se ajungă la modificarea efectivă a Legii audiovizualului. "Nu se pune problema să ne apucăm să redactăm proiectul de modificare înainte de a realiza o politică publică pentru audiovizual, care nu există în momentul de față. După ce această politică publică va fi adoptată de Guvern, urmează să trecem la modificările pentru armonizarea Legii cu noua Directivă pentru audiovizual", a declarat pentru MEDIAFAX Virgil Nițulescu.

El a precizat că principalele modificări vizate, în acest sens, sunt legate de trecerea de la analogic la digital și transferul conținutului audiovizual în alte medii decât cele clasice, radio și TV. Legea audiovizualului 504 din 2002 a fost modificată ultima dată în 28 decembrie 2007, când toți operatorii de cablu din România au fost obligați să retransmită, începând din acest an, postul TV5, în caz contrar, Consiliul Național al Audiovizualului putând să le retragă licența de difuzare. Potrivit Legii 364 din 28 decembrie 2007, care modifică Legea audiovizualului, TV5 a intrat în "must carry", alături de posturi finanțate de stat, precum TVR.

Parlamentul European a adoptat, la sfârșitul lui 2007, Audiovisual Media Services Directive - Directiva privind serviciile media audiovizuale. Noile prevederi legislative, reunite în cadrul Directivei, le actualizează pe cele incluse în cadrul Directivei Televiziunea Fără Frontiere, adoptată în 1997, pentru a lua în calcul dezvoltarea tehnologiilor audiovizuale și de publicitate. Ele se vor aplica și "serviciilor de tip TV", cum ar fi programele TV transmise prin streamuri online, dar nu și site-urilor private.